

FAC-SIMILE DI DOMANDA

Il sottoscritto
nato a, il
residente a, via
tel., iscritto alla sezione, anno.....
della Scuola
via, tel., fax
chiede di partecipare al **Corso di Storia dell'Arte** promosso
dall'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, dalla *Fondazione di
Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi* e dall'*Ufficio Scolastico
Provinciale di Firenze*.

Preso visione del programma, il sottoscritto si impegna a
frequentare tutti gli incontri del Corso e le visite guidate e a ri-
spettare tutte le modalità previste dal bando.

Firma dello studente

.....

Per gli studenti minorenni, il genitore, preso visione del
programma, autorizza la partecipazione del proprio figlio agli
incontri del Corso e alle visite guidate, sollevando da ogni re-
sponsabilità gli organizzatori.

Firma di un genitore

.....

COMITATO SCIENTIFICO

Sandra Buyet, Mina Gregori, Ludovica Sebregondi

COMITATO ORGANIZZATORE

Paolo Bandinelli, Ugo Bargagli, Sandra Buyet
Mina Gregori, Ludovica Sebregondi

Segreteria: Fondazione Longhi via B. Fortini 30
Tel. 055.6580794



ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE



FONDAZIONE DI STUDI DI STORIA
DELL'ARTE ROBERTO LONGHI

Ufficio Scolastico
Provinciale di Firenze

Invito all'Arte



per gli studenti
delle III, IV e V classi delle scuole medie

superiori

Invito all'Arte Firenze nei secoli dalla città romana e medievale al Novecento

per gli studenti delle III, IV e V classi
delle scuole medie superiori

L'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, la Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi e l'Ufficio Scolastico Provinciale di Firenze, volendo incentivare la conoscenza della storia di Firenze e del suo immenso patrimonio artistico, nella convinzione che la conoscenza è il solo vero mezzo per tutelarne la conservazione, promuovono un corso dedicato a **Invito all'Arte. Firenze nei secoli, dalla città romana e medievale al Novecento.**

Il corso è incentrato sulla città di Firenze: si prevedono 8 lezioni e 3 conferenze per illustrare i diversi periodi storici, corredando gli incontri con 9 visite a monumenti, palazzi, chiese e musei della città. Il programma è volto alla conoscenza della storia di Firenze dal periodo romano fino alla prima metà del Novecento. Si intende proporre un aggancio con varie discipline quali la storia, la storia dell'arte, della lingua, della letteratura, del teatro, frequentate dagli studenti nel corso degli studi. Grazie alle visite si cerca di orientare gli studenti alla conoscenza diretta delle opere d'arte e insieme stimolarli all'apprendimento e alla consapevolezza del patrimonio artistico della propria città.

Le lezioni, della durata di un'ora, si terranno alle ore 15 presso l'**Auditorium dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, via Folco Portinari 3/5 o presso la Sala dell'Accademia La Colombaria, via Sant'Egidio 23.** Le visite guidate si terranno, sempre alle ore 15, con ritrovo davanti al luogo fissato per la visita, nei giorni a fianco indicati.

CALENDARIO DEGLI INCONTRI E DELLE VISITE GUIDATE

OTTOBRE 2009

Martedì 13: Lezione, via Folco Portinari 3/5

Martedì 20: Battistero

Martedì 27: Lezione, via Folco Portinari 3/5

NOVEMBRE 2009

Martedì 3: Basilica di Santa Croce

Martedì 10: Conferenza interdisciplinare,
Prof. Giovanni Ciprinani, Arti figurative, letteratura:
uno stesso cammino, via Sant'Egidio 23

Martedì 17: Spedale degli Innocenti,
la piazza, la tribuna della SS. Annunziata

Martedì 27: Lezione, via Sant'Egidio 23

DICEMBRE 2009

Martedì 1: Basilica di San Lorenzo, Cappelle Medicee

GENNAIO 2010

Martedì 12: Lezione, via Folco Portinari 3/5

Martedì 19: Museo di San Marco

Martedì 26: Lezione, via Folco Portinari 3/5

FEBBRAIO 2010

Martedì 2: Palazzo Vecchio

Martedì 9: Conferenza, Elisa Acanfora, *Caravaggio*
via Folco Portinari 3/5

Martedì 16: Galleria Palatina di Palazzo Pitti

Martedì 23: Lezione, via Folco Portinari 3/5

MARZO 2010

Martedì 2: Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti

Martedì 9: Lezione, via Folco Portinari 3/5

Martedì 16: Stazione di Santa Maria Novella

Martedì 23: Conferenza, Ulisse Tramonti,
Michelucci e il Novecento, via Folco Portinari 3/5

APRILE 2010

Martedì 13: Lezione, via Folco Portinari 3/5

Martedì 20: prova finale

CREDITI SCOLASTICI

La frequenza al Corso e la partecipazione alle visite guidate può dar diritto a crediti formativi.

PREMIO FINALE

Al termine del Corso, gli studenti saranno invitati a una prova finale con la stesura di un elaborato su un argomento del Corso, che verrà giudicato da un'apposita Commissione. I due migliori elaborati daranno diritto agli studenti che li hanno redatti, accompagnati da un genitore, o da persona delegata (se minorenni), alla partecipazione a un viaggio culturale organizzato, di 7 giorni in una Capitale europea. Il giudizio della Commissione è inappellabile. Un ulteriore viaggio di 3 giorni in una Capitale europea, sarà sorteggiato tra tutti coloro che avranno partecipato alla prova finale.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

È ammesso al Corso un numero massimo di 99 studenti delle III, IV e V classi delle Scuole Medie Superiori di Firenze. Gli studenti saranno ammessi secondo l'ordine di presentazione della domanda. Nel caso di iscrizione di intere classi sarà gradita la partecipazione al Corso dei docenti. Le domande dovranno pervenire esclusivamente a mezzo raccomandata alla Fondazione Longhi, Via B. Fortini, 30 - 50125 Firenze, **entro le ore 12,00 del 30 settembre 2009**, secondo il facsimile riportato di seguito. Per l'ordine di arrivo delle domande farà fede il timbro postale. Con la sottoscrizione della domanda lo studente si impegna alla frequenza costante del Corso, che sarà annotata su appositi registri. Nel caso in cui uno studente rimanga assente per più di cinque volte, sarà escluso dal corso. Il modulo di iscrizione e il programma dei corsi sono scaricabili dal sito www.portaleragazzi.it.